第40回 子規顕彰
全国短歌大会

作品募集 **8月1日(月)当日消印有効**

応募方法

◆雑詠**2首1組 1,500円**。何組でも可。郵送される場合は**郵便小為替**か**現金書留**にて**封書**でお送りください。(直接持参も可)
◆出詠料領収書は後日お送りします。
(領収書がお急ぎで必要な方はご連絡ください)
◆左の応募用紙をご利用の上、(ホームページからもダウンロードできます)**文字はボールペン等インクを使用し、はっきりと楷書で**必要事項をもれなく記入し、**出詠料を添えて**ご応募ください。

フリガナが必要な場合は右欄にご記入ください。

賞と発表

◆文部科学大臣賞・愛媛県知事賞・松山市長賞・松山市教育長賞
◆後援賞　現代歌人協会子規記念賞・日本歌人クラブ賞
短歌研究社賞・角川『短歌』編集部賞・現代短歌社賞
◆選者賞　各選者　特選3首、秀逸5首、入選15首
(入賞者には、**10月初旬頃に通知**します)
◆各賞大会当日に発表、表彰します。

入賞歌集

◆応募者全員に1人1冊無料で送付します。(12月末頃)
※追加等ご希望の方には有料で販売しますので、別途お申し込みください。

全国大会

日　　時 ／ 令和4年10月23日(日) 午前10時より
場　　所 ／ 松山市立子規記念博物館 4階講堂
記念講演 ／ 講師　吉川 宏志　〈塔〉主宰
演題 「子規の読者意識」
選者講評 ／ 秋葉 四郎・坂井 修一・中川 佐和子
吉川 宏志・片上 雅仁

日程(予定)			
10:00	開会	12:40	表彰式
10:20	記念講演	13:45	選者歌評
11:40	休憩	15:00	閉会

ご来場いただいた方には
常設展示室無料観覧券を
お渡しします。(当日のみ有効)

※応募作品は大会当日時点で**未発表のものに限り**、以下に該当するものは入賞取消とします。(新聞・雑誌・結社誌・同人誌のほか、ホームページやブログ等に掲載された作品、または類似作品と審査員が判断したもの)
※作品の訂正、返却、取消、及び出詠料の返還には応じません。
※入賞者の雅号(無い場合は本名)とご住所は入賞歌集、報道等で公表します。(入賞歌集については都道府県〈県内受賞者は市町〉まで。それ以外につきましては必要に応じて適正な範囲で公表します)
※応募時の個人情報は、適正に管理します。
※入賞作品については、著作権などの一切の権利を主催者が有します。

(キリトリ)

〒790-0857 松山市道後公園1-30
松山市立子規記念博物館内
「子規顕彰全国短歌大会」係
☎089-931-5566
https://shiki-museum.com

ご応募・お問合せ先
※ご応募の際、封書の宛名ラベルとしてご使用いただけます。

(キリトリ)

2首1組 1,500円

※3首以上応募される方はコピーをとってご使用ください。

〈確約書〉
今回の私の応募作品は、大会当日時点で機関誌及び新聞その他の大会や雑誌等に発表していない**未発表作品**であることを確約いたします。
子規顕彰全国短歌大会　審査員　様
令和　4　年　　月　　日

ふりがな	
氏　名	
ふりがな	
雅　号	
住　所	〒 都道府県
出詠数	組　出詠料　円
電　話	(　　)
FAX	(　　)